

47^{ème} assemblée générale de Sedunum Nostrum
Le mardi 21 juin 2016
Procès-verbal

Extrait de la convocation

Le comité de notre association a le plaisir de vous inviter à prendre part à sa 47^{ème} assemblée générale ordinaire qui se déroulera
le mardi 21 juin 2016 à 17h30
au Musée de la nature à l'av. de la Gare 42 à Sion.

Le programme proposé est le suivant :

- 17h30 Assemblée générale selon l'ordre du jour suivant :
1. Bienvenue et contrôle des présences
 2. Rapport d'activités
 3. Lecture des comptes, rapport des vérificateurs, approbation des comptes
 4. Elections statutaires
 5. Divers
- 18h15 Présentation de M. Guillaume Poisson, université de Lausanne, sur le thème :
« L'aventure de l'imprimerie à Sion aux XVII^e et XVIII^e siècle. Quelques jalons pour une histoire à écrire »

Notre assemblée sera suivie d'un apéritif dont le vin sera gracieusement offert par la cave Charles Bonvin SA à Sion.

PV 47^{ème} assemblée générale 2016

1. Bienvenue et contrôle des présences

C'est notre président, M. François Mariéthoz qui ouvre cette 47^{ème} assemblée générale au musée de la nature à l'av. de la Gare 42, le mardi 21 juin 2016 à 17h30. Il souhaite la bienvenue à tous les membres présents et nous donne lecture de la liste des excusés annexée à ce présent pv et une liste des présences à signer circule dans la salle. Nous notons la présence de 36 personnes. L'ordre du jour est accepté tel que présenté et notre assemblée générale peut ainsi débiter.

2. Rapport d'activités

a. Activités pour les membres

- Assemblée générale 2015 : Elle s'est tenue dans la salle de la Caisse de chômage chrétienne sociale (OCS), à la rue de la Porte-Neuve 20 à Sion, devant 58 personnes. Elle a été suivie par une conférence sur l'inventaire du patrimoine bâti extra-muros de la Ville de Sion, présenté par Mme la conseillère communale Laurence Casays, l'architecte de la ville M. Renato Salvi et l'ancien architecte cantonal M. Bernard Attinger. Selon cet inventaire, 224 objets ont été classés dont 3 d'importance nationale et 36 d'importance cantonale.
- Sortie d'été 2015 : Nous nous sommes rendus à Loèche. Cette année, une destination en Valais a été privilégiée à l'occasion des deux cents ans d'entrée du canton dans la confédération et également les 1500 ans de la ville de Loèche. 31 personnes y ont participé. Avec une visite guidée de la ville avec son château, son hôtel de ville, son église St-Etienne et son ossuaire le matin et la découverte du Kinderdorf St. Antonius et des travaux de restauration qui y sont menés ainsi que de la « Ringackerkapelle » l'après-midi, ce fut une belle journée très intéressante.
- Sortie d'hiver 2016 / visite de l'EPFL par M. André Berclaz, directeur du site et présentation du futur de l'HES-SO et de ses synergies avec l'EPFL, par M. François Seppey, directeur de l'HES-SO. Nous avons opté sur une organisation sur inscription. Heureusement car sans cela, il nous aurait été impossible que la matinée puisse se dérouler correctement, avec quelque 160 participants. Après un instant de panique quelques jours auparavant, tout a pu être mis sur pieds dans les meilleures conditions. A l'avenir, nous opterons à nouveau sur une inscription préalable. Cette matinée a été un succès et François remercie tous les acteurs de cette réussite.
- L'organisation de la sortie d'été 2016 a débuté. Elle se déroulera le samedi 24 septembre et nous nous rendrons à Romont. Nous visiterons la ville médiévale, la Collégiale, l'exposition « clin d'œil au Vitromusée et l'après-midi nous effectuerons un circuit classique du vitrail. Il y aura beaucoup d'animations ce jour-là à Romont car aura lieu en même temps les 20 heures de la musique avec des concerts toutes les heures dans la ville. Le dernier délai pour l'inscription est fixé au 26 août prochain.

b. Activités du comité

- Le comité s'est réuni une dizaine de fois durant cette année et nous avons effectué de nombreuses séances de groupe pour les différents dossiers. Nous avons participé, cela est maintenant une tradition, à la soirée d'accueil des nouveaux habitants organisée par la ville de Sion. Il s'agit toujours d'un moment très convivial et il est important pour Sedunum de se présenter aux nouveaux arrivants. En collaboration avec le Nouvelliste, plusieurs articles et interviews ont été réalisés et ont contribué à faire connaître notre association auprès de la population valaisanne.

- Voici les dossiers suivis :

- Maison Roggen – travaux de restauration à la rue des Châteaux.
- L'ancien moulin de Bramois (étude de Christine Payot) – Ce moulin a fait l'objet d'une étude élargie. Il serait intéressant de réaliser un bulletin en mettant également en valeur le patrimoine de Bramois.
- Renouvellement des plaquettes en ville – La rénovation des plaquettes devrait être réalisée entre l'automne et l'hiver de cette année.
- Restauration des monuments funéraires extérieurs de l'église de St-Théodule - Une restauration et une conservation de ces monuments a été réalisée par la Bourgeoisie.
- Ancien cimetière St-François (nouveau projet, expo avril 2016) - un concours a été réalisé pour la revitalisation de l'ancien cimetière et 5 bureaux d'architectes ont participé. Une exposition s'est déroulée en avril 2016 avec la présentation des projets. C'est le bureau BFN (Bornet Fournier Nanchen) qui a gagné le prix. Le réaménagement du cimetière est décrit en douceur avec la conservation de la partie ancienne et un jardin va être aménagé. C'est un projet qui sera réalisé sur la durée et entre en relation avec le couvent des Capucins et le réaménagement de la circulation dans ce quartier.
- Ballade immortelle – beaucoup de membres ont participé à cette ballade. Il s'agit d'une visite guidée du cimetière organisée par l'office du tourisme. Ces ballades dureront jusqu'au 28 août. Vous avez reçu l'ouvrage, Sion ville immortelle, réalisé par le service des bâtiments. Alessandra Antonini et François ont participé à la réalisation de cet ouvrage. Etant donné que nous n'avions pas édité d'ouvrage cette année, le comité a décidé de vous offrir cette publication. Dans le même cadre, les états généraux du patrimoine ont été organisés le 28 avril. Il s'agissait d'une importante réflexion autour du patrimoine présenté à un public averti et également au grand public, à la presse et au conseiller d'état. Votre comité a été intensément engagé.
- Exposition liquidation totale – A la fin août 2015, nous avons été approché et mandaté par la ville et puis soutenu par la Bourgeoisie pour organiser une exposition à la Grenette dans le cadre de « Sion 10000 ans sous la terre ». Laura Bottiglieri, membre du comité, s'est proposée de s'en occuper et nous nous sommes lancés dans l'aventure. Nous ne voulions pas simplement faire une exposition de photos. Nous nous sommes arrêtés sur deux idées. L'une fut de montrer le patrimoine autour de nous et pas le mettre dans la galerie et la deuxième était de sensibiliser les gens au patrimoine. Nous avons un temps relativement court et un budget assez modeste et avons dû restreindre nos idées. Laura Bottiglieri a demandé à M. Laurent Pavy, scénographe de la société Gabarit à Vevey de l'aider. L'idée de base a été que le patrimoine concerne chaque individu, pas seulement les visiteurs d'une exposition. L'intention de cet événement était donc de réveiller le sens civique et critique de tout un chacun face au patrimoine bâti de la ville de Sion. Tout le monde est concerné, tout le monde est touché. L'humain est placé au milieu de la scène, sa ville et ses objets patrimoniaux. On ne voit souvent plus les monuments de la cité, tant ils font partie de notre quotidien. On aperçoit surtout lorsqu'un processus est déjà engagé. Il faut donc provoquer de l'intérêt, ouvrir les yeux pendant que le patrimoine est encore là. Rien de tel donc de cacher pour mieux voir. Chacun est donc appelé à s'arrêter devant quelques objets urbains emballés de panneaux de coffrage qui évoquent le chantier, la transformation ou la destruction. L'emballage, incomplet, permet de « guigner » ce qui se cache derrière les panneaux et à s'interroger sur ce qu'il voit et ressent. Personne ne doit détourner le regard, même si l'intention est de nous sortir de notre zone de confort. Cinq installations sont réalisées sur un petit parcours qui emmène le visiteur de la Grenette, au home des Glariers, à la tour des Sorciers, à la chapelle Saint-Georges et à Sous-Le-Scex. Pas de sens de visite, juste des installations qui permettent aussi au simple passant de visiter tout ou une partie de l'exposition. Le parcours et les explications destinées au visiteur ne proposent pas d'avis sur la valeur des objets emballés. Chacun est libre de ressentir ce qu'il veut. Il n'y a pas d'avis unique mais beaucoup d'angles de vues différents, de gens différents. Malheureusement, nous avons dû restreindre notre projet pour des questions budgétaires et avons dû supprimer l'accès à la Grenette. Dans la galerie de la Grenette, nous avons pu découvrir onze petits films sur des témoignages d'hommes et de femmes par rapport au patrimoine. Nous remercions la Ville de Sion pour sa confiance en nous confiant ce mandat, la Bourgeoisie et les différentes entreprises de montage qui ont collaboré à notre projet.
- Cette exposition a suscité quelques réactions contrastées, enthousiastes et également du mépris. Nous avons souvent eu besoin d'expliquer la démarche pour que le sens soit compris. Peut-être un manque de références et d'explications de l'exposition en général ?

c. Publications

- Aucune publication n'a été réalisée cette année, mais cependant beaucoup sont en préparation :

- Annuaire sur les fontaines - Il s'agit d'un projet dont on en parle depuis notre AG de 2010, une demande de Mme Betty Vergères. L'idée a fait son chemin mais il était très difficile de trouver de la documentation sur ce sujet. Avec le soutien de la ville par son service de l'eau, M. Patrice Tschopp, archiviste de la ville, et bien d'autres personnes, nous avons réussi à avancer et l'ouvrage sortira de presse lors de la journée officielle de l'eau organisée par la ville le week-end du 19 août prochain. En collaboration avec l'ECAV, Mme Chloé Rossier, photographe a réalisé des clichés des fontaines qui illustreront l'annuaire. Parallèlement à cette publication, nous voulions réaliser une exposition de ces photos des fontaines et la ville et AcclimataSion nous ont proposé le magnifique cadre du cours Roger Bonvin au mois d'août prochain. François nous lit les principaux chapitres de l'ouvrage. A noter qu'en annexe sera réalisé un petit fascicule avec toutes les fontaines répertoriées de la ville. François ne nous en dit pas plus.

- Bulletin no 90 - Maison Elsig / Gilbert Favre a débuté ce bulletin au mois de septembre 2015 mais n'a pas pu terminer son travail. Il a transmis la réalisation finale à sa fille, Eléonore Porchet. Cet ouvrage est terminé et vous sera envoyé à la fin de cette année 2016.
 - Bataille de la Planta / M. Alexandre Levine a travaillé sur un ouvrage pour enfants. Il s'agit d'un livre réalisé uniquement avec des illustrations sur l'histoire de la bataille de la Planta. M. Levine est en discussions avec les éditions Monographic à Sierre et nous avons rendez-vous encore cette semaine pour une éventuelle collaboration à la réalisation du projet.
- d. Site internet / www.sedunum.ch ou info@sedunum.ch
- François propose à l'assemblée de nous transmettre ses messages, ses suggestions et de consulter régulièrement notre site internet. Nous répondons volontiers à vos demandes.
 - Afin de pouvoir vous envoyer des informations par courriel, vous pouvez nous communiquer votre adresse e-mail.
 - Nous avons créé une page Facebook pour essayer d'intéresser les jeunes à nous connaître. Un concours est organisé chaque mois et nous offrons des ouvrages de Sedunum aux différents gagnants.

3. Lecture des comptes, rapport des vérificateurs et approbation des comptes

- François nous présente les comptes 2015. Le total des produits se monte à Fr. 37'274.05 et celui des dépenses à Fr. 29'886.05. Le bénéfice de l'exercice correspond donc à un montant de Fr. 7'388.00 Les principales charges annuelles de l'association sont le salaire de la secrétaire et normalement la réalisation de nos deux bulletins. Or cette année, nous n'avons pas publié d'ouvrage car le comité s'est consacré à la réalisation de l'annuaire sur les fontaines qui paraîtra au mois d'août de cette année. Nous avons mis dans nos comptes une réserve pour les différentes publications de l'année 2016 soit pour l'annuaire et le bulletin no 90, la maison Elsig. Pour les recettes, actuellement nous comptons 791 membres dont env. 770 cotisants. Cette année, nous avons eu 31 démissions et 10 adhésions. Le montant total des cotisations s'élève à Fr. 30'720.00. La fortune de notre association au 31 décembre 2015 s'élève à Fr. 126'421.83.
- Il n'y a pas de questions au sujet des comptes. François nous lit le rapport des vérificateurs des comptes établi le 9 juin. L'assemblée accepte les comptes par applaudissements et donne ainsi décharge au comité.
- François remercie Astrid Pernet pour l'excellente tenue des comptes et également les deux vérificateurs M. Pierre-André Beytrison et M. Benoît Zimmermann. Il nous signale que l'état des membres est en diminution et nous devons trouver un moyen pour trouver de nouveaux adhérents.

4. Elections statutaires

- M. Gilbert Favre a donné sa démission pour des raisons professionnelles. Il n'avait plus la disponibilité suffisante pour mener à bien son mandat. Gilbert est entré au comité en 2010 et a beaucoup participé aux problèmes liés au patrimoine bâti et également à l'élaboration du dépliant Sion 1850 – 1920. Pour le remplacer, François a contacté une personne mais cette dernière doit encore être présentée au comité actuel. Voici donc la composition du comité :

Président : François Mariéthoz
 Vice-présidente et représentante de la commission vieille ville : Maria Rohner Kamerzin
 Secrétaire et trésorière : Astrid Pernet
 Représentante de la bourgeoisie : Carole Schmid
 Représentant du conseil communal : Philippe Varone
 Représentant du conseil général : Léonard Bruchez
 Membres : Laura-Marie Salamin, Alessandra Antonini, Claude Reichenbach, Laura Bottiglieri.

5. Divers

Nous répondons volontiers à vos questions :

- Question au sujet de la restauration des monuments funéraires extérieurs de l'église de St-Théodule. Une personne de l'assemblée a été approchée pour soutenir financièrement cette restauration. Elle avait donné son accord à condition que la croix se trouvant à proximité soit déplacée. Mais pour l'instant, elle se trouve toujours au même endroit. Qu'en est-il ?
- François nous informe que cette restauration est de la compétence de la Bourgeoisie de Sion. Sedunum Nostrum avait uniquement suivi les travaux et fait un don symbolique pour cette rénovation. Il demande à M. Antoine de Lavallaz, président de la Bourgeoisie, s'il peut éventuellement répondre à cette question. M. de Lavallaz nous communique qu'ils ont été sensibles à ce problème mais dans l'impossibilité de déplacer cette croix. Ces rénovations sont maintenant terminées et l'inauguration va se dérouler au mois de juillet prochain. Cependant, pour obtenir une réponse exacte, cette question pourra être soulevée ce jour-là auprès des personnes compétentes.
- Question au sujet de la rénovation de la place de la Planta : Quel est son avenir ?
- François n'ayant plus suivi ce dossier, il demande à M. Philippe Varone, membre de notre comité.
- M. Varone nous informe qu'il n'a pas connaissance de ce dossier et nous allons nous renseigner.

- Question sur la restauration des plaquettes du parcours en ville : Comment vont-elles être rénovées ?
- François nous explique qu'elles vont rester plus ou moins identiques. Les supports en pierre vont être repolis et les textes réimprimés. Ce qui va changer principalement est le support des dessins de bâtiments qui sera réalisé en inox et le système de fixation. A noter qu'il a été très difficile à trouver les documents nécessaires à réimprimer les textes.
- Bulletin sur les fontaines : Patrice Tschopp relève le mérite du comité, des auteurs et de la ville au sujet de la publication des fontaines. Les sources étaient très rares et très dispersées. Les auteurs ont fait un travail très compliqué.

La parole n'étant plus demandée par l'assemblée, François nous remercie de notre présence, remercie également les musées cantonaux pour la mise à disposition de leur salle, la ville de Sion et la Bourgeoisie pour leur soutien durant l'année, l'orateur du jour M. Guillaume Poisson ainsi que tous les membres du comité. Un cadeau sera remis à la fin de l'assemblée à notre orateur. Il nous convie à un apéritif dont le vin nous est offert par la maison Charles Bonvin à Sion que nous remercions chaleureusement. Il est 18h30 et François termine la partie officielle de cette 47^{ème} assemblée générale. Il nous informe qu'il doit malheureusement nous quitter à ce moment et notre vice-présidente, Mme Maria Rohner-Kamerzin clôturera officiellement notre assemblée générale.

Ainsi fait à Sion le 20 juillet 2016

Le Président :

La Secrétaire :

François Mariéthoz

Astrid Pernet

Annexes : liste des présences
liste des excusés